

新聞稿

臺灣嘉義地方法院檢察署

機關地址：嘉義市林森東路 286 號

電話：(05) 2782601-512

傳真號碼：(05) 2753703

2015 年 3 月 7 日

解語花-林永明工筆彩墨創作畫展

嘉義地檢署邀請名藝術家林永明老師舉辦「解語花-林永明工筆彩墨創作畫展」活動，開幕茶會訂於 105 年 3 月 10 日上午 10 時整，在本署 1 樓藝文大廳舉行，展覽期間自 105 年 3 月 7 日至 4 月 8 日止（開放參觀時間為上班日之上午 8 時至下午 5 時 30 分），歡迎各界人士踴躍參觀。

林永明老師專擅於表現虛無不定的光影變幻，運用逆光手法，展現工筆畫背景的明暗變化與色彩的濃淡虛實，墨彩兼施，賦予畫面虛實多變的韻味與氛圍，既融合渲染潑墨的大氣揮灑，同時兼具細膩的工筆描繪筆觸，這是畫家追求超越傳統而自成一格的藝術境界，瀟灑且氣韻盎然。尤其作品中傳達的空靈意境，來自於林老師對於孤寂生命的纖微感受，唯美唯妙之詮釋，令人讚歎。本次共展作品 45 件，件件精彩絕倫。

林永明老師畢業於國立屏東教育大學視覺藝術學系研究所創作組，彩墨工筆花鳥創作深受各界欣賞與好評，現為屏東

大學視覺藝術學系兼任講師、佛光山屏東講堂與南屏別院佛畫班講師、中華工筆畫學會理事。除藝術教學與創作外，也參與國際、國內美術競賽，獲獎無數。林老師從對自然感受中汲取靈感，作品以自然寫生貫穿其繪畫創作的精神底蘊，其工筆花鳥表現之風格，並非一味繼承傳統，亦非標新立異，而是在既有的傳統繪畫基礎上逐步奠基，再從當代生活中體驗各類花鳥與人的互動情感中擷取其作品的創作方向，在媒材與技法上則新舊並陳，銜接傳統與當代，將工筆花鳥畫的表現方式推向另一新的境界，令人佩服。

嘉義地檢署檢察長羅榮乾表示，林永明老師的作品中，淡彩輕點細染，展現靈動與飄逸，重彩處經多次疊染，色彩深沉厚重，精緻工整，卻又不失纖柔的醇厚雅麗。欣賞林老師的作品時，可深深感受林老師在花鳥、雨霧、光影氣氛營造的功力與細緻的繪畫語言，在意境描寫的表現上，不僅能跳除傳統窠臼，擁有自己的風貌，其獨特的筆趣和墨韻，展現出的生命張力，有著令人嚮往的內涵與意境，誠摯歡迎民眾踴躍參觀。